

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
国語	2・東書 新編 新しい国語	<ul style="list-style-type: none"> ○ 「読むこと」の領域の単元を中心として、小教材で全領域を扱っている。また、学習の手引きで交流活動を取り入れる工夫が見られる。 ○ 「書くこと」の領域では、さまざまな文章を書く教材が設定されていて、書き方の具体的な例文が示されている。 ○ 「話す・聞く」では交流活動例が、具体的に示されたり、話合いの進め方が可視化して示されていたりなど工夫がされている。 ○ 学習のポイントを「学びの扉」や巻末に「学びを支える言葉の力」を配慮し、系統的に繰り返す構成になっている。 ○ 「読むこと」の領域では、説明的な文章での比べ読みを通して、生徒の多面的な考えを培う教材であり、年表や図、グラフや写真などを対応させている。 ○ 古典の導入は身近な話題であったり写真が多く掲載されていたり、様々なジャンルの作品が取り上げられ、伝統的な言語文化に親しむことができるよう工夫されている。 ○ 「学びを支える言葉の力」のページで、読むこと、「話すこと・聞くこと」「書くこと」の領域に共通して必要となる基礎的な知識・技能を身に付けることができるよう工夫されている。 ○ 「学びを支える言葉の力」のページに「読むこと」「話すこと・聞くこと」「書くこと」の領域に共通として必要となる基礎的な知識・技能を身に付けることができるよう工夫されている。 ○ 自主的・主体的な学習活動ができるよう、「てびき」に目標を示し、「読み取る」「考えを深める」において具体的な視点を設けている。 ○ 日常生活・社会生活につながり、生徒が主体的・協働的に取り組める言語活動に関する内容が用意されている。

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
国語	2・東書 新編 新しい書写	<ul style="list-style-type: none"> ○ 毛筆の学習を他の文字にも応用できることを「広げよう」で学び、自ら進んで丁寧に書く態度を育成できるよう配慮されている。 ○ 「書くときのポイント」として、行書の「動きのパターン」と「形の特徴」をインデックスにして毛筆教材の近くに示し、文字を書いているときにも確認できるように工夫されている。 ○ 書写で学習したことが、他の教科や日々の生活の中でどのように生きているのか学習活動や日常生活の題材が具体的に示され、丁寧に書く意識や態度を育成できるよう配慮している。 ○ 筆順や字形の仕組みを確かめるなど、基礎・基本をしっかりと確認できるよう工夫されている。カラー2色の淡墨図を使い、毛筆の筆使いを視覚的に分かりやすく示し、筆順や字形の仕組みを確かめるなど、基礎・基本をおさえられるよう工夫が見られる。 ○ 3学年「生活を豊かにする文字」などで、チャートを取り入れた選択学習が設定されている。 ○ 教材は学校行事の流れに沿った配列であり、補助線など字形、字間などのバランスが分かりやすくなっている。 ○ B5の横を2cmほど伸ばす形にすることで、作品手本の余白を確保しつつ「書くときのポイント」を帯状に示し、わかりやすい構成になっている。

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
社会 地理	2 東書 新編新しい社会 地理	<ul style="list-style-type: none"> ○ 各章の1ページ目に小学校で学習した用語等が掲載されており、小学校との学びの接続を図った構成に特色がみられる。 ○ 「地理スキルアップ」「調査の達人」のコーナーが随所に掲載されており、統計資料、雨温図や主題図等の読み取り方及び調査活動の調べ方等、生徒が発展的な技能（読図や作図等の学習活動の充実）の習得を図るための工夫が見られる。 ○ 1単位時間の学習が見開き2ページに課題把握、追究、まとめ、振り返りの順で構成されている。特出する点は、見開きの左ページの上に事象提示のための写真や資料が掲載されており、課題把握を促す資料となっていること。「地理にアクセス」のコーナーがほとんどのページにあり、調査した内容を補説したり発展的な学習へと導いたりする資料となっていること。学習の振り返りでは、重要語句を使った振り返りの課題を提示し、学習内容の理解深化や言語活動の充実を図った構成になっていること。以上により、生徒が興味・関心をもち、意欲的に課題解決的な学習に取り組めるよう工夫がされている。 ○ 日本の諸地域の学習では、動態地誌的な学習の充実が図れるようにするため、テーマの設定及び多面的・多角的な考察や調査活動に必要な豊富な資料（写真、地図、統計資料等）が掲載されている点に工夫が見られる。 ○ 写真が大きく、グラフ等も背景色を統一しており、見やすくするための表記上の工夫が見られる。

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
社会 歴史	2 東書 新編新しい社会 歴史	<ul style="list-style-type: none"> ○ 単元で学習したことのまとめと次単元で学習することを見開きの年表にまとめて掲載されており、歴史の流れが大観できるよう工夫がされている。 巻頭と巻末で地図と併せて文化遺産を、年表に歴史上の人物をイラストで掲載し、時代や地域との関連を理解できるように配慮されている。 ○ 「私たち歴史探検隊」を通して、テーマ設定、探索方法、まとめ方などを紹介し、身近な地域の歴史について考えられるよう配慮されている。 ○ 単元末での時代の特色をとらえる学習では、単元ごとにイメージマップ、比較表やプレゼンテーションソフトの活用等、多様なまとめ方で構成されており、生徒の表現力、思考力を育成するための工夫が見られる。 ○ 最初の単元で、歴史のとらえ方に関する内容に多くのページを充てて、小学校からの歴史学習を想起しながら、歴史の流れをとらえられるような工夫が見られる。 ○ 資料分析の技能を習得するため、「歴史スキルアップ」「調査の達人」のコーナーが適宜掲載されている。 ○ 簡易な年表が1単位時間に学習するすべてのページに掲載されており、どの時代を学習しているのかが視覚的にとらえやすいよう配慮がなされている。 ○ 学習課題の解決の見通しがもてるように、課題を明確に掲載し、言語活動を意識した学習のまとめができるような工夫がなされている。

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
社会 公民	2 東書 新編新しい社会 公民	<ul style="list-style-type: none"> ○ 学習課題の上に導入資料として掲載されている写真や統計資料等が学習課題との関連性が大きく、生徒の思考を揺さぶり、課題把握と学習意欲の喚起に配慮した構成になっている。 ○ 毎時間ごとの学習課題と確認が関連づけられているところがあり、学習した用語を用いて、学習課題についてまとめる活動を掲載している。それにより、基礎的・基本的な知識の習得と言語活動の充実が図られるよう配慮がなされている。 ○ 対立と合意、効率と公正の掲載が教科書全体を貫いて掲載されているため、政治、経済、国際関係に関する諸事情をとらえ、見方や考え方を深めることができるよう配慮された構成になっている。 ○ 学習内容の理解深化と学習活動の個別化を図るために、生徒にとって身近で関心の高いテーマを「公民にアクセス」で取り上げている点に工夫が見られる。また、身近なテーマであるため、調査、探究活動を通して、生徒の社会参画意識、態度の高揚が図られる構成になっている。 ○ 領土に関する教育の充実に関しては、「公民にアクセス」のコラムに2ページを割いて、写真や地図、新聞を交え、領土に関する歴史的経緯、関係国との現状を詳細に掲載する構成になっている。 ○ 「公民にチャレンジ」では、具体的な事例を元に、話し合いなど、表現する力を付けるように工夫されている。 ○ 「調査の達人」の項目で、調査活動を行う上での基礎的・基本的な技能を紹介して主体的な学習活動を促す工夫がなされている。

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
社会 地図	46 帝国 中学校社会科地図	<ul style="list-style-type: none"> ○ 一般図の後に、様々な主題図を掲載する構成になっている。課題解決学習を進める上で、写真やイラストなど多種多様な資料が掲載されており、地理的認識や地域的特色を理解する上での配慮がなされている。また、鳥瞰図が随所に掲載されていて、立体的に地形が見られ理解深化を図るための工夫がされている。 ○ 「地図を見る目」を表示し、読図のポイントを文章で示し、基礎的な知識が習得できるような配慮がされている。また、「やってみよう」のコーナーでは、操作活動を通して読図や作図の技能が習得できるよう配慮がされている。 ○ 日本の領土については、地方ごとに掲載した一般図の中に写真や解説とともに掲載している。北方領土については、年代ごとの国境の変遷が掲載されているとともに、同縮尺の沖縄本島を併記して、大きさや位置関係を捉える工夫が見られる。 ○ 一般図には、必ず高低や土地利用を示すスケールが表示されている。高低は濃淡がはっきりした色使いになっているため、スケールでの確認とあわせて、地理的認識が深まるよう工夫されている。さらに主題図には、土地利用がわかりやすく色分けがされており、産業との関連で地理的特色が地図から読み取れるよう工夫がされている。

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
数 学	4・大日本 数学の世界	<ul style="list-style-type: none"> ○ 各社の中で一番ページ数が多く、練習問題や確認問題などが充実し、理解度や習熟度に対応している。 ○ 1つの問題について多様な考えを説明する場面が設定されており、数学的活動が充実し楽しさが味わえるように工夫されている。 ○ 基礎・基本の定着のために、例がわかりやすく示されている。また、練習では戻るページが示されており、数学が苦手な生徒への配慮がされている。 ○ 個に応じた指導のため、既習事項を確認する補説を例題の脇に示したり、考えを深める問題を取り入れたりしている。 ○ 「思い出そう」では、復習として既習内容が示されており、系統性を把握する手助けとなっている。 ○ 章末に、学習した内容と関連のある「社会にリンク」、巻末に、豊かな数学の生活を知る「マスマスフル」があり、数学の必要性や有用性について理解することに配慮されている。 ○ 重要語句をポイントの大きいゴシック体で表記したり、赤枠で囲んだり表記についての工夫がみられる。図は見やすく分かりやすい。 ○ レポートを書くことへの内容が最も充実しており、表現する能力を高めるための配慮がされている。

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
理科	4・大日本図書 理 科 新版 理科の世界	<ul style="list-style-type: none"> ○ 「くらしの中の理科」という欄で、理科が生活にいか に活用されているかを知らせ、生徒の学習意欲を喚起し たり、「トピック」という欄では科学の話題を紹介し、 興味関心を育む配慮がされている。 ○ 課題は「？」マークで示され、「思い出そう」で小学 校からの既習事項から見通しをもち、生徒の吹き出しで 予想を考えさせ、「実験・観察」「結果の整理」「やっ てみよう」（発展）という科学的な探求の構成になって いる。実験は色枠で囲まれ、実験の課題が分かりやすく 提示されており、指導者や生徒にとって分かりやすい構 成になっている。 ○ 「話し合ってみよう」という欄があり、生徒の思考の 流れに沿った言語活動ができるよう生徒の会話形式での 記述があり、科学的な見方や考え方を養う工夫がなされ ている。 ○ 巻頭で、理科の学習の進め方と教科書の使い方をてい ねいに解説している。器具の使い方やノート・グラフの 書き方等も詳しく説明し、科学的に探求するための基礎 と態度を育てる工夫がある。 ○ 章末に5問程度の問題があり、単元末には重要語句の まとめがキーワードや教科書の参照ページなどと共に分 かりやすく簡潔にまとめられている。単元末問題はきれ いな図と共に2ページある。特に「読解力問題」という 思考力や表現力をみる問題があり、評価できる。「サイ エンスランド」というクイズのような問題は、下位生徒 にとっても興味が沸くもので、特長となっている。 ○ 単元の導入で、「これまでに学習したこと」と「これ から学習すること」をはっきり示し、単元全体の見通し をもちやすくしている。必要に応じ、小学校算数の復習 が掲載されており、個への対応として評価できる。 ○ 単元の構成は、物理・化学・生物・地学の学習が他学 年と重ならないよう配慮されており、理科室の備品が不 足するといった事態が回避できる。 ○ 写真やイラストが分かりやすくきれいである。先生の キャラクターや生徒の吹き出しなどを効果的に用いてお り、生徒にとって親しみやすいと思われる。実験・観察 は色枠で囲まれており、解説と区別がつき分かりやす い。実験・観察の注意は黄色い枠に書かれており、たい へん意識し易く工夫が感じられる。

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
英語	2・東書 NEW HORIZON	<ul style="list-style-type: none"> ○ 外国語科（英語）の目標として、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度の育成との関係では、目標文を本文中から抽出した後に、基礎的練習、文法と語彙の習得、特定の場での運用練習、自己表現活動による意志・情報の発信の構成を採っている。順をおって学習することにより、総合的に4技能を身に付けることができるように構成されている。 ○ 題材内容においては、2020年のオリンピックを身近に感じられる出場者等の考えに触れる題材、日本を初め、英語圏・非英語圏を問わず、3年間で5大陸を広く取り上げている。単に題材内容として取り扱うだけでなく、登場人物の言葉から読み取って学ぶことができることは学習者が中心となれる編集であることが感じ取れる。 ○ 言語活動・学習活動のしやすさの観点からは、各課に、4技能がそれぞれ重点化され、さらに統合され、繰り返し学習することができる。各技能の効果的に練習できる配列となっている。また、書く活動を最後に位置づけることで、自ら学習の成果を確認しやすくしている。 ○ 小学校外国語活動との接続への配慮として、小学校の学習内容の主な表現を冒頭の付録部分で聞く、話すを中心に振り返り、書くことの指導も組み入れ、中学校での学習への円滑な接続がなされている。そのため、課1での中学校の学習にスムーズに入ることができるようになっている。 ○ 表記・体裁上では、課の冒頭で学習への動機付け、目標の提示がなされており、英文を読むことに主体的に取り組めるようになっている。紙面上も適当な余白のある中で、英文を際立たせるように日本語を抑えている。中学校入学当初、英語での筆記を助ける文字体の工夫もされている。その他の語彙の提供や補足をするためのコーナーが適した分量で与えられている。

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
音楽 (一般)	27 教芸 中学生の音楽	<p>○それぞれの楽曲ごとにねらいが明確に示され、その楽曲で学べる音楽の諸要素が示されていることにより、何を学習するのかを生徒が意識して学ぶことができる。生徒が主体的に学ぶ授業展開を想定した構成になっている。</p> <p>○多くの楽曲でピアノ伴奏譜が掲載されており、生徒が生徒の伴奏で練習し、自分たちで学び、それを発表することを想定して編集されている。</p> <p>○中学生の心に響く楽曲や、どこかで耳にしたことのある楽曲が多く掲載されており、音楽を愛好する生徒が育つ効果が期待できる。</p> <p>○歌唱・創作・鑑賞の三つの活動を組み合わせて題材が設定され、それぞれの楽曲での学びを通して題材(単元)のねらいに到達できるように構成されている。</p> <p>○日本の伝統的な音楽や諸外国の民族音楽など学年段階に応じて幅広く学習できる教材が掲載され、それに関する資料や鑑賞のポイントも分かりやすく明示され、音楽文化への理解が深まるよう配慮されている。</p> <p>○ゲーム形式の活動を用いて、小学校から前学年までの復習を兼ねた音楽用語等の基礎的な内容を、楽しみながら学習できるように工夫されている。</p> <p>○「グレードアップ」コーナーによって、段階的に発展的学習に取り組める。また、話し合うポイントが示されているので、生徒間の学び合い活動が深まりやすい。</p> <p>○色覚特性や特別支援教育の視点から、学習上重要な情報が確実に読み取れるように配慮されている。</p>
教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
音楽 (器楽)	27・教芸 中学生の器楽	<p>○楽器の技能習得は個人の努力によるところが大きいですが、2人以上で演奏できる楽曲を多く掲載し、協働で学ぶ学習場面を想定して構成されている。</p> <p>○全体を通して段階的に無理のない教材が配列され、身に付けさせたい技能に応じて適切な楽曲を配置し、基礎的な技能の習得を図ることができるように配慮されている。</p> <p>○「Q & A」「演奏のポイント」「音を聴いて確かめよう」等、よりよい演奏にするためのポイントを示し、主体的に学習活動に取り組むことができるよう工夫されている。</p> <p>○一般(音楽)の教科書と色分けしてあるので、視覚的にも区別しやすくなっている。</p>

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
美 術	116・日文 美術1 美術2・3上 美術2・3下	<p>○ 教科書の判型がA4ワイド判であり、最も大きい。そのため、図版や文字情報がより見やすくなっている。また、使用している紙が最も白く、印刷における発色に優れている。</p> <p>「目次」が表紙裏にあるので見やすい。各ページ毎のレイアウトや表記に様々な工夫があり、学習で使用しやすいという教科書の機能性とともデザイン性も追求している。</p> <p>○ 冒頭に、4観点の特徴をマークで表現して「学びのねらい」が示されている。1題材を2ページ見開きで掲載していて、文章や図版は、授業の流れを意識して配置されているので、生徒が、発想や思考を深めていけるよう配慮されている。また、それぞれの題材に技能の基礎・基本定着のためのヒントが紹介されている。さらに、題材内の「参照」で、巻末資料を確認できるなどの工夫もある。生徒作品には、必ず「作者の言葉」の表示を赤枠白抜き文字で目立たせている。このように、「活動のねらい」から「意欲付け」、「発想・構想」、「基礎・基本技術の習得」、「鑑賞のポイント」「社会への広がり」という活動の流れがつかみやすく、主体的・対話的で深い学びに向けて、生徒が学習するための情報が見やすく配置されている。</p> <p>○ 鑑賞では、各冊で見開き4ページの迫力のある図版を1つずつ掲載している。特に2・3上p26～29の「葛飾北斎の浮世絵」は、原寸大で和紙に印刷してあり、視覚だけでなく触覚でも鑑賞できるという他社にはない特長をもつ。また、表現と鑑賞を連続して配置することで、表現に結び付く鑑賞を実現させている。</p>

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
保健 体育	224・学研 中学保健体育	<p>○各章のタイトル・学習の目標・キーワードが一目でわかるように連動して示されており、学習の見通しを持つことができる。</p> <p>○教科書の構成と学習の流れが示され、各章を通じて見通しを持って学習を進めることができるようになっている。</p> <p>○1時間の学習の流れが図で示され、課題解決や目標達成に向けた「学習方法」が多数紹介されており、主体的に学習を進めるうえでの手助けとなっている。</p> <p>○「実習」「探求」「発展」で知識を活用するページが設定されており、生徒の興味や実態に応じた発展的な学習にも対応した内容となっている。</p>

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
技術 ・ 家庭 (技術 分野)	2・東書 新編 新しい技術・家庭 技術分野	<p>○ 身に付けさせたい基礎的な知識技能について分かりやすくまとめられている。学習の流れを統一的に示すことで、生徒が見通しをもちながら学習に取り組めるような工夫をし、主体的な学習ができるように配慮されている。</p> <p>また、「リンク」や「他教科」「小学校」のマークを用い、既習事項や今後の学習を関連付けて考えることができるよう配慮されている。</p> <p>○ 内容項目ごとにチェックが入れられる目標を明示し、目当てをもって学習できるように工夫されている。</p> <p>また、技術を評価するための資料やワークシートを掲載し、生徒が技術を適切に評価するための視点を身に付けられるよう配慮されている。</p> <p>○ 技術の発達による社会や環境の変化と私たちのくらしを結びつけて考え、実践的な態度が身に付くように、技術と環境、経済、社会とのかかわりや新しい技術の開発に関する内容を編末に取り上げ、生徒の関心が高められるように配慮されている。</p> <p>○ 作業の手順が生徒の目線で、分かりやすい写真等で示されている。</p> <p>また、写真やイラスト、文字の大きさ・太さ・色を工夫して見やすいように配慮されている。</p>

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
技術 ・ 家庭 (家庭 分野)	2・東書 新しい技術・家庭 家庭分野	<ul style="list-style-type: none"> ○ 基礎的・基本的な知識及び技能を分かりやすく提示し、応用・発展的な内容を段階的に組み込むことによって、知識及び技能が確実に習得できるよう配慮されている。 ○ 写真が豊富に提示されており、本文、図、資料等の配置がよく、見やすいように工夫されている。また、見出しも色分けが明確で、一見して教科書が開けるよう工夫されている。 ○ 「よりよい食生活を目指して」「よりよい衣生活を目指して」等の題材を設け、実践例や資料を取り上げ、学習を振り返りながら主体的に考え行動できるように配慮されている。 ○ カラーバリアフリーを含むユニバーサルデザインを採用し、視覚的な面でも配慮されている。