

H27 授業改善プラン 小学校 第6学年 国語

文章を効果的に読む活動を通して、文章と図とを関係付け自分の考えを書く力を育成する。

指導について

- ・ 調査問題概要／市正答率

新聞のコラムから、引用などの表現の工夫を捉えることができるかをみる問題

A5二 市正答率 21.6%

- ・ 課題

引用などの表現の工夫に気付き、「 」や「～と述べている」を使った表現を捉えることに課題がある。

- ・ 指導の手立て

書き手が述べている内容や要旨、構成や記述の仕方などを捉え、本や文章を読んでいくことで、引用や図表を用いて自分の考えが伝わるように書く力を育成したい。

【教材名 ヒロシマのうた 】

【指導計画と評価】(9時間扱い) 教科書P. 151～

次	時	指導計画	指導の手立てと留意点 / ☆評価 【使用する資料等】
1	1 2	○推薦カードの特徴を知る。 ・ 既存の推薦カード(書店のポップ)を見てどのように本の紹介や感想を述べているかを知る。 ・ 推薦カードを書くためのポイントを学習し、カードを書く構成要素を知る。 ・ 必要な内容をまとめ、学習課題「本を読んで推薦カードを書こう」を設定し、学習計画を立てる。	・ 書店のポップのモデルを提示することで、活動への見通しをもたせるとともに、戦争や平和に関する本や資料を提示し、興味・関心をもたせる。 【ポップの写真】 ・ 学習計画を確認し、見通しをもたせる。 【学習計画表, ポップのモデル】 ☆学習の見通しをもち、ポップにまとめようとしている。 (関意態/発言・行動観察)
2	3 4 5	○「ヒロシマのうた」を読み、推薦するために必要な内容をまとめる。 【ワークシート①】 ・ グループで交流する。 ・ 並行して読んでいる本に共通点や相違点がないか比べながら読み、読書メモを書く。	・ 教材文から構成要素に応じて推薦に必要な箇所を書き出すことを指示する。 【感想語彙集】【ワークシート①】 ・ 複数の本を比べながら読み、簡単な感想を読書メモとして書くことで、後で書く推薦カードの参考になるようにする。 【読書メモ】 ☆関連するテーマの本を比べながら読み、読書メモを書くことができる。 (読むこと/行動観察・読書メモ)

3	6 7 8	<p>○戦争や平和について書かれた複数の本から、友だちに推薦したい本を選び、カードにまとめる。</p> <p>・これまでに読んだ本を振り返り、特に印象に残った点や、「ヒロシマのうた」との共通点や相違点などを考え、推薦したい本を選びワークシートに書く。 【ワークシート②】</p> <p>・効果的な内容や表現の工夫を考え、選んだ本を推薦するカードを作る。</p> <p>・推敲し、カードを仕上げる。</p>	<p>・これまでに読んだ本について、必要な情報を整理した読書メモを見たり、選んだ本を繰り返し読ませたりしながらワークシートに書かせる。 【ワークシート②】</p> <p>・感想語彙集を活用して推薦カードにまとめる。</p> <p>☆人物の心情の変化を読み取り、優れた叙述をとらえ、作品のよさについて自分の考えをまとめている。（読むこと／カード）</p>
4	9	<p>・完成したカードを読み合い、感想を伝え合う。</p> <p>・単元の学習を振り返る。</p>	<p>☆関連する複数の本を比べながら読み、より深く作品を味わうことができたか振り返っている。 （読むこと／発言・行動観察／学習計画表）</p>

《並行読書におすすめの本》

- ・「いわたくんちのおばあちゃん」 天野 夏美 作（主婦の友社／2006年）
- ・「てっぽうをもらったキジムナー」 たじまゆきひこ 作（童心社／1996年）
- ・「絵本 東京大空襲」 早乙女勝元 作（理論社／1978年）
- ・「パンプキン！ 模擬原爆の夏」 令丈 ヒロ子 作（講談社／2011年）
- ・「まぼろしの犬」 日本児童文学者協会 編（新日本出版社／2006年）
- ・「さがしています」アーサー・ビナード 文（童心社／2012年）
- ・「8月6日のこと」 中川ひろたか 文（河出書房新社／2011年）
- ・「おきなわ 島のこえ」ヌチドゥ タカラくいのちこそ たから>
丸木俊・丸木位里（小峰書店／1984年）
- ・木かげの家の小人たち いぬいとみこ 作（福音館書店／1967年）
- ・ハンナのかばん カレン・レビン 著（ポプラ社／2002年）
- ・少年口伝隊1945 井上ひさし 作（講談社／2013年）
- ・希望への扉 リロダ 渡辺有理子 作（アリス館／2012年）
- ・彼の手は語りつぐ パトリシア・ポラッコ 文・絵（あすなろ書房／2001年）
- ・戦争が終わっても ぼくの出会ったリベリアの子どもたち
高橋邦典 写真・文（ポプラ社／2005年）
- ・ガマ 遺品たちが物語る沖縄戦 豊田正義 著（講談社／2014年）
- ・なぜ戦争はよくないか アリス・ウォーカー文 長田弘訳（偕成社／2008年）
- ・ぼくたちはなぜ、学校へ行くのか 石井光太 文（ポプラ社／2013年）

									月/日
⑨	⑧	⑦	⑥	⑤	④	③	②	①	時間
○すいせんカードをもとに交流しよう。	○すいせんカードをすいこうしよう。	○ワークシートを参考にしながら、すいせんカードを書こう。	○すいせんしたい本を選び、ワークシートに整理しよう。	○読書メモをとりながら並行読書しよう。	○グループで交流しよう。	○「ヒロシマのうた」を読み、ワークシートにまとめよう。	○学習計画を立てよう。	○すいせんカードについて知ろう。	学習内容
									ふり返り
									先生から

☆ 計画表を確認しながら、見通しをもって学習に取り組もう。

戦争や平和について書かれた本を読み、友達に読んでももらうためにすいせんするカードを書こう。

本を読んですいせんしよう「ヒロシマのうた」
学習のめあて

国語学習計画表

番

感想語を集くすいせんカードに使いたい言葉や表現く

- ① あらすじや表現などで物語を特色づける言葉
- 〇 くくく の交流を描く
 - 〇 くくく の心情を描き出す
 - 〇 かぎりないく の世界
 - 〇 く 文学の最高傑作
 - 〇 く ワールドへようこそ
 - 〇 心をゆさぶる感動の物語
 - 〇 く の愛情をあざやかに描き出す
 - 〇 心にしみる感動に残す

- ② 作品を評価する言葉
- 〇 一読の価値ある
 - 〇 必読書
 - 〇 名作
 - 〇 傑作
 - 〇 力作
 - 〇 好評
 - 〇 大作
 - 〇 生き生きと描く
 - 〇 親しみがわく
 - 〇 むねにぐつとくる
 - 〇 心奪われる
 - 〇 しみじみする
 - 〇 とっておきの
 - 〇 心動かされる一冊
 - 〇 読む人の心に残る作品
 - 〇 代表作
 - 〇 絶賛する
 - 〇 才能あふれる
 - 〇 優れた
 - 〇 手に汗をにぎる
 - 〇 魅力的
 - 〇 じんとする
 - 〇 感動する
 - 〇 記憶に残る
 - 〇 手に汗をにぎる
 - 〇 心にしみる
 - 〇 心温かくなる
 - 〇 最高の
 - 〇 夢中になってしまう
 - 〇 読み返したくなる
 - 〇 く な気持ちになる
 - 〇 引き込まれていく
 - 〇 目が離せない
 - 〇 感銘を受ける
 - 〇 印象に残る

- ③ 短い言葉で問いかけたり呼びかけたりする言葉（キャッチフレーズ）
- 〇 く に贈る
 - 〇 く を愛するすべての人に
 - 〇 く がいま、よみがえる
 - 〇 く な人におすすめする一冊
 - 〇 読み終えたあとに、きつとく したくなる

- ④ すいせんする言葉
- 〇 く をすすめます
 - 〇 く をすいせんします
 - 〇 く にぴったりです
 - 〇 く の良いところはく です
 - 〇 く な人におすすめする一冊です

【参考文献】
平成二十七年学力向上プロジェクト事業等にかかる学習教材（授業パック）「小学校国語資料」
・茨城県教育庁学校教育部義務教育課

ワークシート①
「ヒロシマのつた」を読んで、推せん文を書こう

六年 組 名前 ()

◎推せん文を書くために必要な内容を読み取り、まとめよう。

※感想語い集を活用して

①書名

②主人公の紹介・・・六十字以内

③あらすじ・主な内容・・・百～百二十字以内

④短い呼びかけの言葉（キャッチフレーズ）

⑤印象に残った文章や言葉（引用）

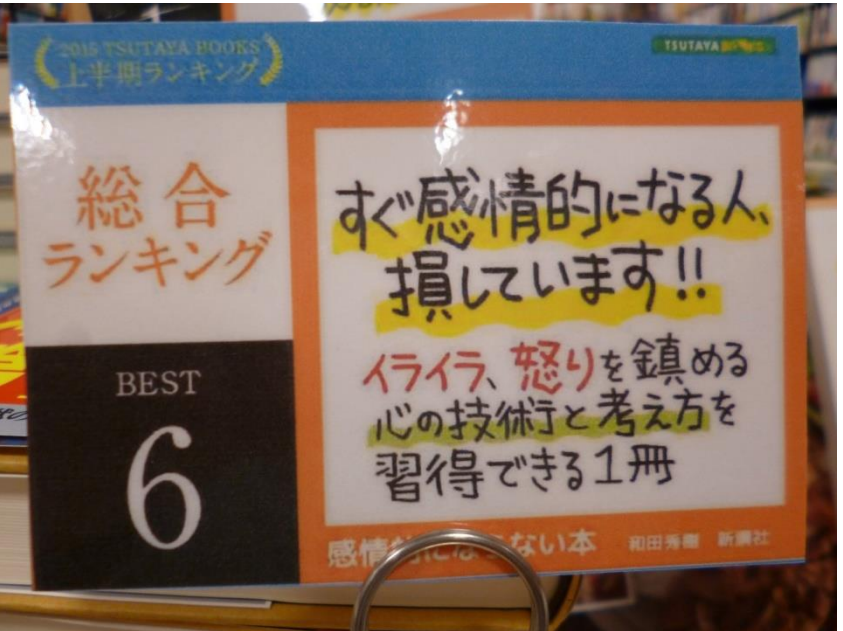
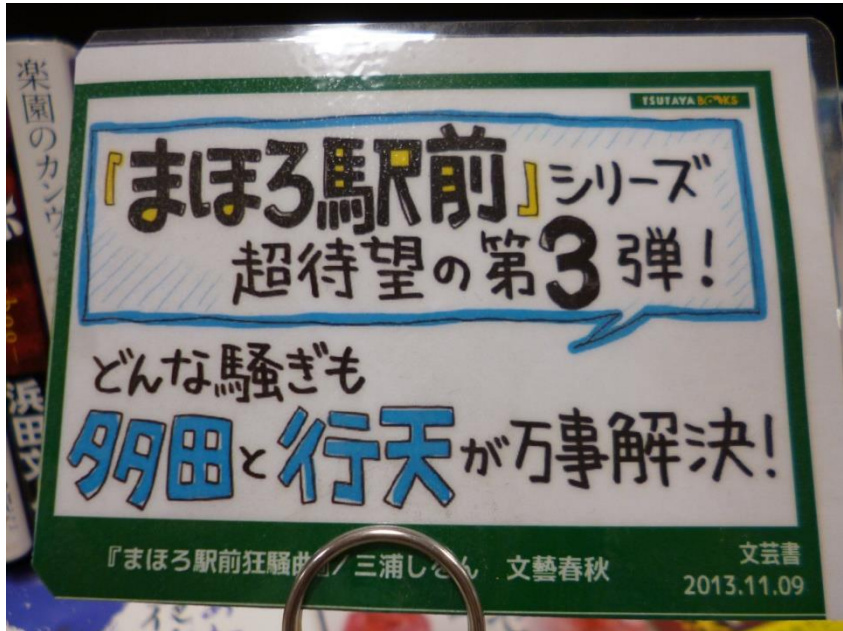
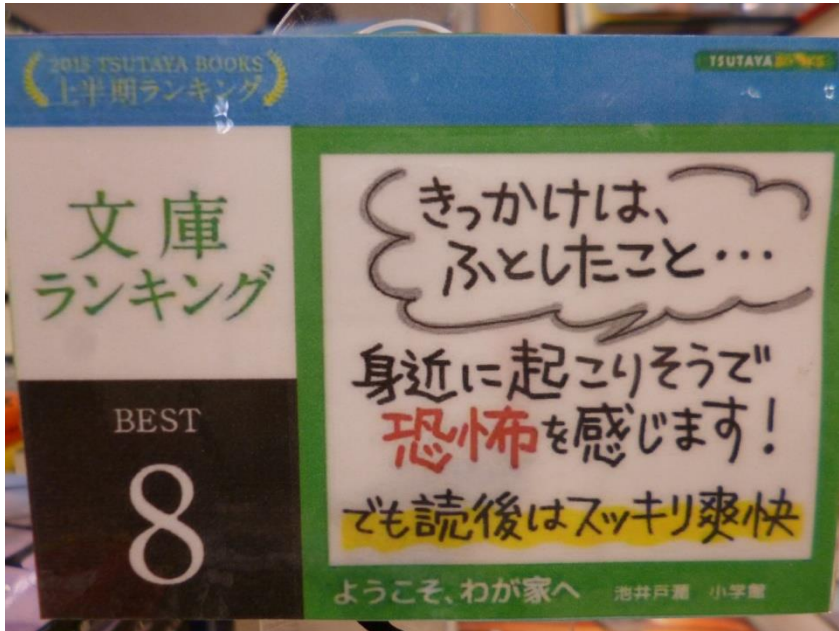
⑥「ヒロシマのつた」と共通するところ、又は異なるところ

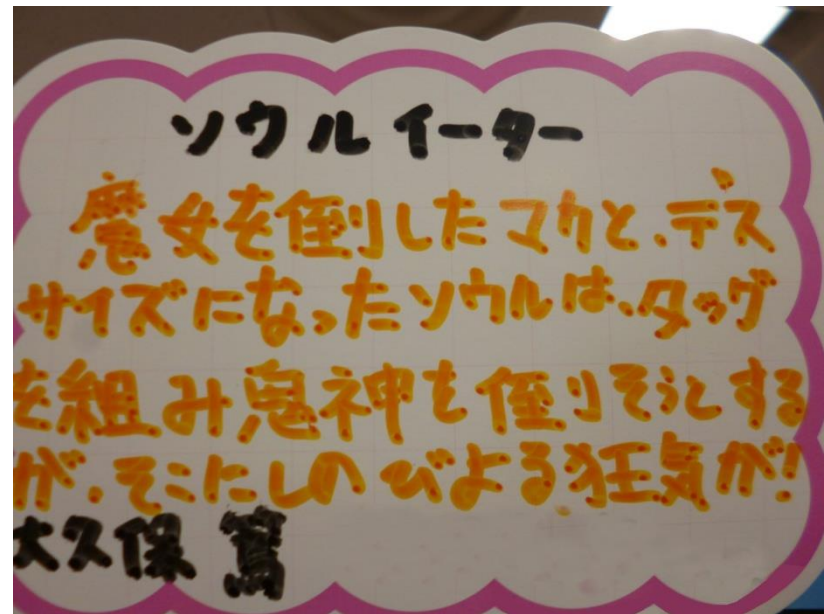
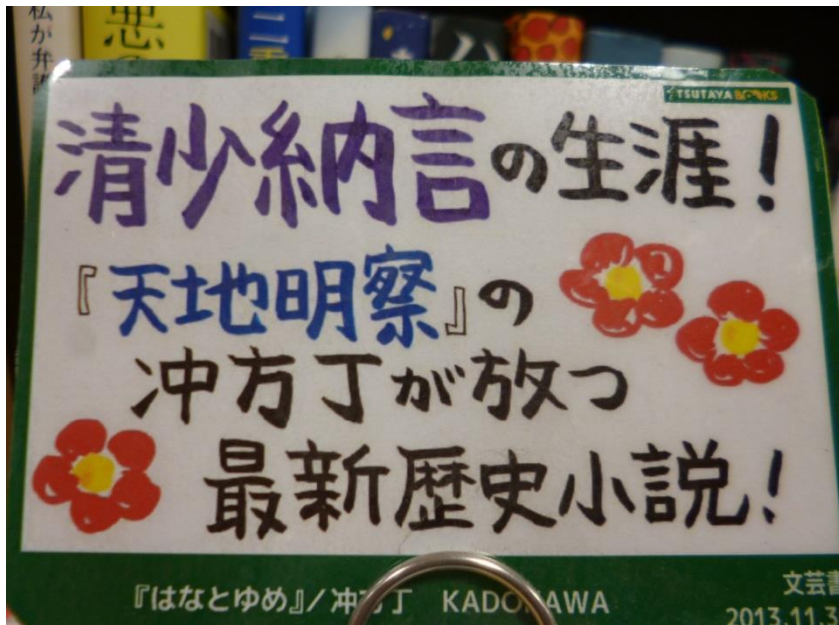
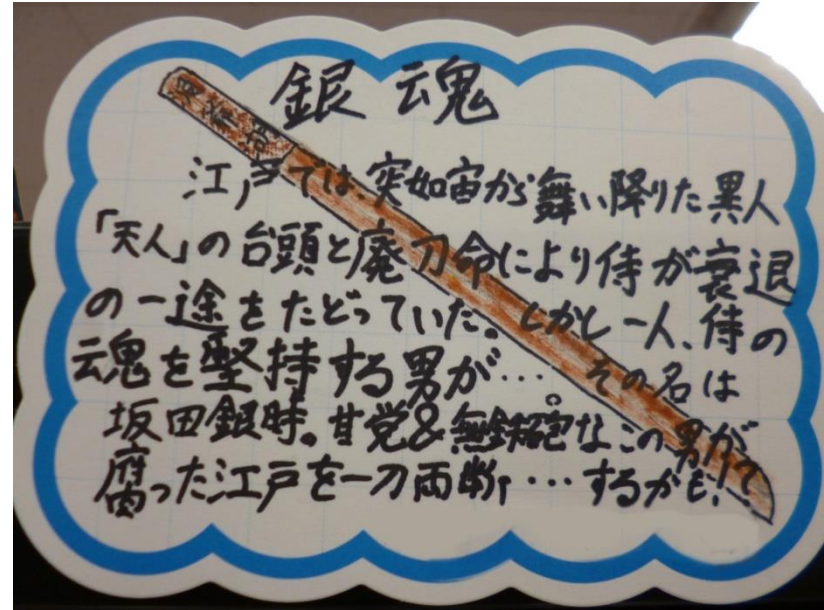
⑦推せん者（自分）の思い（特に気を付けて読んでほしいところ）・・・五十字以内

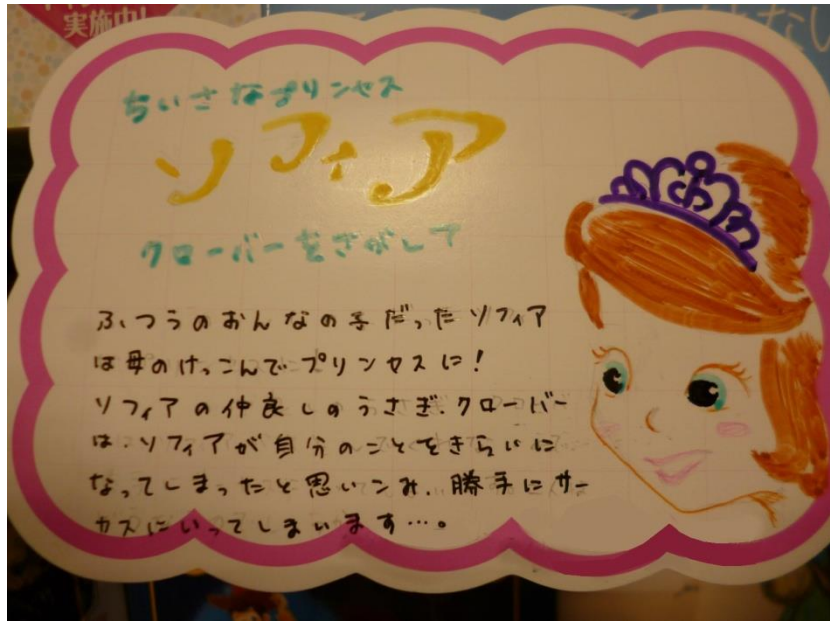
⑧その物語を読んだ感想・・・五十字以内

番号	必要な内容	内 容
①	書名	
②	主人公の紹介	
③	あらすじ・主な内容	<div style="text-align: center; margin-top: 100px;">100</div>

⑧	⑦	⑥	⑤	④																																																																																																																						
<p>想 その物語を読んだ感</p>	<p>推せん者（自分）の 思い（特に気を付け て読んでほしいところ）</p>	<p>「ヒロシマのうた」と 共通するところ、 又は異なるところ</p>	<p>印象に残った文章 や言葉（引用）</p>	<p>短い呼びかけの言葉 （キャッチフレーズ）</p>																																																																																																																						
<table border="1" data-bbox="757 560 1046 1511"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																																																	<table border="1" data-bbox="1117 560 1413 1511"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																																																	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 100%; position: relative;"> <div style="position: absolute; top: 0; right: 0; border-bottom: 1px solid black; border-left: 1px solid black; width: 100%; height: 100%;"></div> </div>	<table border="1" data-bbox="1843 560 1968 1511"> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> </table>												<table border="1" data-bbox="1968 560 2096 1511"> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> </table>											







※ 写真提供：川又書店笠間店

読書メモ

名前

☆戦争や平和に関する本を読み、気になった登場人物や感想をメモしておきましょう。

Blank rectangular box for writing the author's name.

Reading memo template with a folded bottom-right corner. It contains a title line and a list of prompts for notes.

題名「
」
・気になった登場人物
(
)
・感想

Reading memo template with a folded bottom-right corner. It contains a title line and a list of prompts for notes.

題名「
」
・気になった登場人物
(
)
・感想

Reading memo template with a folded bottom-right corner. It contains a title line and a list of prompts for notes.

題名「
」
・気になった登場人物
(
)
・感想

Reading memo template with a folded bottom-right corner. It contains a title line and a list of prompts for notes.

題名「
」
・気になった登場人物
(
)
・感想